ALBERT ROUSSEL



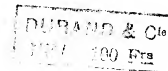
à Eugène GIGOUT

Pour une Fête de Printemps

pour Orchestre



PARTITION D'ORCHESTRE . .	net :	20 fr.
PARTIES D'ORCHESTRE . . .	— :	30 »
CHAQUE SUPPLÉMENT . . .	— :	2 »
RÉDUCTION POUR 2 PIANOS 4 MAINS PAR L'AUTEUR . . .	— :	8 »



A. DURAND & FILS, Editeurs,
DURAND & Cie
Paris, 4, Place de la Madeleine.

Pour une fête de Printemps

A. ROUSSEL

ERRATA

Pages

1. - Au lieu de: Assez lent (♩=66), lire: Lent (♩=60)

9. - Modifier les parties des Cors comme ci-contre:

" Trompettes: au lieu de 1e solo, lire: à 2 soli

" 3ème Trombone: avec les 2 premiers

11. Modifier les parties des Cors comme ci-contre:

Ajouter, sur la 1ère mesure de cette page 11, une partie de 1er et 2me Trombones comme ci-contre:

12. - 1ers Violons, 2ème mesure: au lieu de … lire:

20. - Pte flûte et Hautbois: au lieu de (3ème mesure) … lire:

21. - 1ère mesure, même articulation qu'à la page 20 pour la Pte flûte et le Hautbois

24. - 1ère mesure, Flûtes au lieu de 2e lire: à 2

35. - Gdes flûtes, Hautbois et Clarinettes sur les 1ères et 3èmes mesures, mêmes articulations qu'à la page 20 pour la Pte fllûte et le Hautbois (voir ci-dessus)

40. - Clarinettes, 2ème mesure après [15], au lieu de *p* lire *mf*

" Cors sur [15] 1e solo, au lieu de *p* lire *mf*

42. - 3ème mesure, Flûtes, Hautbois, C.anglais, Cors, au lieu de *pp* lire *mp*

43. - 1ère mesure, Clarinettes, Cors, au lieu de *p* lire *mf*

" 2ème mesure, Hautbois, C.anglais, Bassons, au lieu de *f* lire *ff*

51. - 2ème mesure, 1er et 2me Bassons, au lieu de *f* lire *ff*

55. - Au lieu de: Très modéré lire: Très calme

Pour une fête de Printemps

ALBERT ROUSSEL
Op. 22

Assez lent. ♩ = 66 — **Rit.**

PETITE FLÛTE
2 GRANDES FLÛTES
2 HAUTBOIS — 1° Solo — *mf*
COR ANGLAIS
2 CLARINETTES en LA — *p*
3 BASSONS — *p*
4 CORS en FA — 1° — *pp*
2 TROMPETTES en UT
1er et 2e TROMBONES
3e TROMBONE et TUBA
TIMBALES — FA♯ - RÉ
TRIANGLE
TAMBOUR de BASQUE
CYMBALES
GROSSE-CAISSE
HARPE

Assez lent. ♩ = 66 — **Rit.**

1rs VIOLONS DIV. — *pp*
2ds VIOLONS DIV. — *pp*
ALTOS DIV. — *pp*
VIOLONCELLES DIV. — *pp*
CONTREBASSES — pizz. — *pp*

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Au mouvt

En animant

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Solo

Clar.

Bons

Cors

mf *p* *pp* *cresc.* *f*

Au mouvt

En animant

1rs Vons Div.

2ds Vons Div.

Alt. Div.

Vlles Div.

C.B.

1 Assez lent

1° Solo

Modéré. ♩ = 100

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Hrp.

1rs Vons Div.

2ds Vons Div.

Alt. Div.

Vlles Div.

C. B.

p

1°

pp sub.

Htb
Clar.
1rs vons Div.
2ds vons Div.
Alt. Div.
vlles
C.B.
1° Solo
p
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Bons
Cors
1rs vons
2ds vons Div.
Alt. Div.
vlles Div.
C.B.
2
1°
arco

Assez animé. ♩= 120

Gdes Fl.

Clar. Soli *mp*

Cors

Tromp. Sourdines *mp*

Assez animé. ♩= 120

1rs Vons pizz. *mp*

2ds Vons Div. pizz. *mp* pizz. *mp*

Alt. pizz. *mp*

Vlles pizz. *mp*

C.B. pizz. *mp*

3

Gdes Fl.

Clar.

Bons *f* *f*

Cors *mp* *mp*

Tromp. ôtez les Sourdines

3

Vons arco *mf* *mf* *p*

Alt. Div. arco *mf* arco *mf*

Vlles *mf*

C.B. *mf*

Cor A.
Bons
Cors
3°
Tromp.
1rs vons
2ds vons Div.
Alt.
vlles
C.B.

p mp mf arco pizz.

Cor A.
Bons
Cors
Tromp.
1rs vons
2ds vons Div.
Alt.
vlles
C.B.

poco cresc.
f dim.

4 En animant peu à peu

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.

4 En animant peu à peu

1rs Vons
2ds Vons Div.
Alt. Div.
Vlles
C.B.

mp cresc. mf sfz arco

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.
Vons
Alt. Div.
Vlles
C.B.

f
f
f
3o
f
p
cresc.
p
cresc.
p cresc.
arco
arco

Plus animé. 𝅗𝅥 = 138

5

Pte Fl.

Gdes Fl.

ff

2o

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

1o Solo

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

le Fa♯ au Sol

Timb.

Trg.

T. de B.

mp

Hrp.

en Fa♯ Maj.

ff gliss.

Plus animé. 𝅗𝅥 = 138

5

Vons

Alt. Div.

Div.

Vlles

C.B.

Pte Fl.
1o
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
ff
Bons
ff
ff
Cors
Tromp.
Timb.
f
Trg.
T. de B.
mf
f
Hrp.
gliss.
MI♮ - SI♯
ff
SOL♮ - RÉ♮
pizz.
ff
1rs vons
Div.
pizz.
ff
pizz.
ff
2ds vons
Div.
pizz.
ff
pizz.
ff
Alt.
Vlles
ff
C.B.

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
Timb.
Trg.
T. de B.
Hrp.
Vons
Alt.
Vlles
C.B.

ff 1° 2° à 2 f arco 5 6 3 tr mp gliss.

DO♮. LA♮. SI♮

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
à 2
Cors
Sourdines
Tromp.
Timb.
Trg.
T. de B.
gliss.
Hrp.
arco
1rs Vons Div.
arco
2ds Vons Div.
arco
arco
pizz.
arco
Alt.
Vlles
C.B

6 **Un peu plus animé.** ♩ = 152

Pte Fl.
Gdes Fl.
f
Htb
2°
f
à 2
mf
Cor A.
f
mf
Clar.
f
mf
Bons
2°
f
1°
mf
f
mf
Cors
mf
Tromp.
mf
Timb.
mf
p
Cymb.

6 **Un peu plus animé.** ♩ = 152

1rs Vons Div.
pizz.
f
mf
pizz.
f
mf
2ds Vons Div.
pizz.
f
mf
pizz.
f
mf
Alt.
pizz.
f
arco
mf
Vlles
pizz.
mf
C.B.

Pte Fl.

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

1o

Bons

Cors

3o

Tromp.

Timb.

le Ré au Do♯. le Sol au Fa♯

Cymb.

1 Cymb. avec bag. d'éponges

arco

pizz.

1rs Vons Div.

arco

pizz.

2ds Vons

Alt.

pizz.

arco

Vlles

arco

C.B.

pizz.

Pte Fl.
p

Gdes Fl.
p

Htb

Cor A.
p
mf

Clar.
2°
p

Bons
mf
2°
f
mf

Cors
mf
3
3
p

Tromp.

Timb.

Cymb.
p

1rs Vons
Div.
arco
tr
mf
p

2ds Vons
mf
mp

Alt.
pizz.
mf
mp

Vlles
pizz.
arco
mf
f

C. B.
mf

7

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
1er et 2e Trb.
Timb.
Cymb.
Gr. C.

7

Vons
Alt.
Vlles
C.B.

1o
p
mp
pp
ppp
arco
3

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Changez en Si♭
Clar.
Bons
cresc. poco a poco
pp cresc. poco a poco
1o
Cors
pp cresc. poco a poco
1er et 2e Trb.
cresc. poco a poco
Timb.
cresc. poco a poco
les 2
Cymb.
pp
p
Gr.C.
pp
p
Vons
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco
arco
Alt.
pp
cresc. poco a poco
Vlles
cresc. poco a poco
C.B.
cresc. poco a poco

Bons

Cors

4°

p *cresc.*

p *cresc.*

1er et 2e Trb.

Timb.

Cymb.

mf

Gr. C.

mf

Vons

Alt.

Vlles

C.B.

Animez

Bons

f

f

Cors

f

f

1er et 2e Trb.

f

mf

p

Timb.

Animez

Vons

f

f

Alt.

f

Vlles

f

C.B.

f

8 Très animé. ♩= 168

Gdes Fl.
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.

Sourdines

8 Très animé. ♩= 168

Vons
Alt.
Vlles
C.B.

mettez la Sourdine

pizz.

pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Tromp.
1er Pup.
1rs Vons Div. les autres
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C.B.

Solo

1° Solo

pizz.

Pte Fl. *mf*

Gdes Fl. *mp*

Htb *mf*

Cor A. *mp*

Clar.

Bons à 2 *mp* *mp*

Cors *mp*

Tromp. *p*

Hrp. *mf*

1rs Vons Div. en 2 *p* *p*

2ds Vons Div. *mp* *mp*

Alt. *mp*

Vlles *mp*

C.B. pizz. *mp*

9

Pte Fl.

Gdes Fl.

Htb

à 2

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

Hrp.

9

1rs vons Div.

2ds vons Div.

Alt.

vlles

C.B.

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
Hrp.
1rs Vons Div.
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C.B.

f *sfz*

Pte Fl.

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

ôtez les Sourdines

Hrp.

1rs vons Div.

2ds vons Div.

arco

Alt.

Vlles

C. B.

En ralentissant peu à peu

Gdes Fl.
2o
Htb
1o
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Soli
Hrp.

En ralentissant peu à peu

1rs vons Div.
2ds vons Div.
pizz.
Alt.
vlles
arco
C.B.

Gdes Fl.
Soli
p
Htb
Cor A.
p
à 2
Clar.
p
Bons
p
Cors
2o
p
Hrp.
mf
Von Solo
1rs Vons Div.
p
pp
2ds Vons Div.
arco
p
ôtez la Sourdine
ôtez la Sourdine
Alt. Div.
p
p
Vlles
p
C.B.
p

10 Lent. ♩= 60

Gdes Fl.
Clar.
en La
1o 2o
Bons
Cors
1o Solo
p
2o
Hrp.

10 Lent. ♩= 60

Von Solo
p espress.
1rs Vons
pizz.
p
2ds Vons Div.
p
p
Alt.
Unis pizz.
p
Vlles
p
arco
C.B.
p

Cors
1o
mf
p
Von Solo
mf
1rs Vons
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C.B.

Cors
1°
Poco accel.
Von Solo
Poco accel.
1rs Vons
2ds Vons
Div.
p
p
Alt.
Vlles
p
C.B.
p
11 Moins lent. ♩ = 72
Clar.
f
Bons
f
mf
3° 4°
Cors
mf
FA ♯
RÉ ♮
DO ♯
LA ♮
Hrp.
f
11 Moins lent. ♩ = 72
Von Solo
f cresc.
ff
1rs Vons
Div.
arco
mf
espress.
2ds Vons
Div.
mf
mf
arco
Alt.
Vlles
mf espress.
C.B.
mf

Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Gr. C.
LA ♯
Hrp.
Von Solo
1rs Vons Div.
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C. B.

ff f fo dim. 3 6

Moins lent. ♩= 80

Cor A.
f

Clar.

Bons
f marcato
f

Cors
ff

Tromp.

Timb.

Gr. C.
mf

Hrp.

Moins lent. ♩= 80

Von Solo
ff

1rs Vons
Unis
4e Corde
f

2ds Vons
Unis
f marcato

Alt.
f marcato

Vlles
f marcato

C. B
f marcato

12 Cédez
Cor A.
cresc.
ff
Clar.
ff
Bons
cresc.
ff
cresc.
ff
Cors
cresc.
ff
ff
Tromp.
f
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
le Fa ♯ au Fa ♮
le Do ♯ au Si ♮
Timb.
f
Cymb.
Gr. C.
f
12 Cédez
Von Solo
mf
Div.
1rs Vons
cresc.
ff
2ds Vons
cresc.
ff
Alt.
cresc.
ff
Vlles
cresc.
ff
C. B.
cresc.
ff

Modéré. ♩ = 88 — **Animez peu à peu**

Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.
Cymb.
Gr.C.

Modéré. ♩ = 88 — **Animez peu à peu**

1rs Vons Div.
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C.B.

ff f

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.
Cymb.
Gr. C.
1rs Vons Div.
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C. B.

2°
ff
f

Accel. molto

13 Très animé. ♩ = 168

Gdes Fl.

ff

Htb

Solo

mf

Cor A.

p

Solo

Clar.

mf

Bons

mp

Cors

p

Tromp.

1er et 2e Trb.

mf

3e Trb. et Tuba

mf

Timb.

le Si au Ré

Cymb.

Gr. C.

Accel. molto

13 Très animé. ♩ = 168

1rs Vons Div.

2ds Vons Div.

p

p

Alt.

p

Vlles

C. B.

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
Hrp.
1rs Vons Div.
2ds Vons Div.
Alt.
Vlles
C.B.
à 2
p
mf
2°
Sourdines
mp
FA ♮ - SOL ♯ - MI ♭

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
SOL ♮
Hrp.
1rs Vons
Div.
2ds Vons
Alt.
Vlles
C.B.

pte Fl.
mf
Gdes Fl.
mf
Htb
mf
Cor A.
mf
Clar.
mf
Bons
mf
Cors
Tromp.
DO ♮ - SI ♭ - RÉ ♮
MI ♭ - FA ♮ - SOL ♮ - LA ♮
f gliss.
gliss.
MI ♮
gliss.
Hrp.
arco
mf
pizz.
pizz.
1rs vons Div.
mf
pizz.
Unis
pizz.
mf
2ds vons
pizz.
Alt.
mf
pizz.
vlles
mf
C.B.

Pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
Hrp.
1rs Vons Div.
2ds Vons
Alt.
Vlles
C. B.

cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. f f f f f f
SI ♮
gliss. ff gliss. gliss.
arco pizz. arco pizz. arco
cresc. cresc. cresc. f f

En ralentissant **14** Moins animé. ♩ = 152

pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
Hrp.

mf 3 mf mf mf mf mf f 3° mf mf 1°

En ralentissant **14** Moins animé. ♩ = 152

1rs vons Div.
2ds vons
Alt.
vlles
C. B.

arco f mf pizz. mf mf

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
1° Solo
Bons
Cors
ôtez les Sourdines
Tromp.
1er et 2e Trb.
éponges
Timb.
Unis
pizz.
Vons
arco
pizz.
Alt.
arco
pizz.
arco
Vlles Div.
arco
arco
C.B.

En ralentissant

15 Moins animé. ♩ = 132

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
1°
p
Bons
Cors
mf
1° Solo
p
mf
p
3°
p
Tromp.
1er et 2e Trb.
pp
Timb.
mp
p
Gr. C.
pp

En ralentissant

15 Moins animé. ♩ = 132

1rs Vons
mf
arco
pp
2ds Vons Div.
arco
p
pp
pizz.
p
arco
p
pp
pizz.
p
Alt.
pizz.
mf
p
Vlles
Unis
mf
p
C. B.
mf
pp

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

1er et 2e Trb.

Timb.

Gr. C.

Vons

Alt.

Vlles

C.B.

à 2

à 2

f

ff

ff

ff

pizz.

f

Unis

arco

mp

arco

mp

mp

pizz.

mf

Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
Timb.
Trg.
T. de B.
Vons
Alt.
Vlles
C.B.

1°
pp
3
1°
pp
3
pp
3
mp
3°
pp
3
4°
3
p
pp
p
pp
pp
pp

16

pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
Cors
Tromp.
1er et 2e Trb.
Timb.
Trg.
T. de B.

16

Vons
Alt.
Vlles
C.B.

à 2
à 2
cresc.
3o
3o
pizz.
arco
arco
cresc.
cresc.
cresc.

pte Fl.

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

Timb.

Trg.

T. de B.

Vons

Alt.

Vlles

C.B.

mf *f* *ff* *mf* arco

Pte Fl.

Gdes Fl.

Htb

Cor A.

Clar.

Bons

Cors

Tromp.

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

Timb.

Hrp.

Vons

Alt.

Vlles

C.B.

ff cresc. cresc. cresc. ff cresc. cresc. cresc. ff cresc. ff cresc. f cresc.

Le Fa au Fa ♯

f ff cresc. cresc. cresc. cresc. cresc.

Elargissez très peu le Mouvt

Pte Fl.
fff

Gdes Fl.
fff

Htb
fff

Clar.
fff

Bons
à 2
fff
fff

Cors
fff
fff

Tromp.
ff
à 2
fff

1er et 2e Trb.
ff
ff

3e Trb. et Tuba
ff

Timb.
ff
Le Fa ♯ au Sol
ff

Cymb.
ff

Gr. C.
ff

Hrp.

Elargissez très peu le Mouvt

1rs vons Div.
fff
fff

2ds vons
fff
Div.

Alt.
fff

vlles
fff

C. B.
fff

pte Fl.
Gdes Fl.
Htb
Cor A.
Clar.
Bons
à 2
Cors
à 2
pavon en l'air
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.
Trg.
Cymb.
Hrp.
DO♯-RÉ♭
MI - FA♭
SOL
LA♯-SI♭
fff gliss.
1rs vons Div.
2ds vons
Alt. Div.
vlles
C.B.

17

pte Fl.

à 2

Gdes Fl.

2o

Htb

à 2

Cor A.

ff

Clar.

Bons

à 2

à 2

à 2

Cors

Tromp.

ff

à 2

fff

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

Timb.

Trg.

ff

Cymb.

ff

Gr.C.

ff

Hrp.

17

1rs Vons Div.

2ds Vons

Alt. Div.

Vlles

C.B

pte Fl.
Gdes Fl.
2o
Htb
Cor A.
Clar.
à 2
Bons
à 2
Cors
à 2
pavon en l'air
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
Timb.
Trg.
Cymb.
Hrp.
ff gliss.
1rs Vons Div.
2ds Vons
Alt. Div.
Vlles
pizz.
C. B.

Pte Fl.
Gdes Fl.
f
Htb
f
2o
dim.
Cor A.
Solo
mf
Clar.
f
dim.
1o Solo
mf
Bons
f
dim.
mp
f
dim.
mp
Cors
f
dim.
mp
3o
f
dim.
Tromp.
1o
p
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
1rs Vons Div.
f
f
2ds Vons Div.
Sourdines
mf
tr
Sourdines
mf
tr
Alt. Div.
pizz.
f
arco
mf
pizz.
f
arco
mf
Vlles
mf
C.B.

18 Retenez

Cor A.

Clar.

Bons

à 2 Soli

f

mf

1°

Cors

1° Bouché cuiv.

p

Tromp.

1er et 2e Trb.

p

3e Trb. et Tuba

Hrp.

DO♮-RÉ♯ MI♮-FA♮

SOL♭-LA♮ SI♭

Solo

f

18 Retenez

Sourdines

Vons

p

p

Alt. Div.

p

p

Vlles

arco

mf

C.B.

mf

Modérément animé. ♩= 112

Solo

Cor A.

Clar.

2°

Bons

Cors

1°

2°

Tromp.

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

SOL#

Hrp.

Modérément animé. ♩= 112

1rs Vons

2ds Vons Div.

Alt Div

Vlles

pizz.

C.B.

En ralentissant

19 Assez lent. ♩= 66

Solo

Cor A.

Clar.

1° Solo

Bons

Cors

1°

Tromp.

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

SI♮ DO♯ DO♮-RÉ♮-FA♯

Hrp.

En ralentissant

19 Assez lent. ♩= 66

1rs vons

ôtez la Sourdine

2ds vons Div.

Alt. Div.

Vlles Div.

arco

C.B.

Cor A.
Clar.
1º Solo
p
Bons
Cors
3º
pp
Tromp.
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
1rs vons
2ds vons Div.
pp
Alt. Div.
pp
vlles Div.
pp
C.B.

20 Très modéré
1° Solo
p
Gdes Fl.
Clar.
1° Solo
p dolce
p dolce
1er et 2e Bons
Cors
pp
1er et 2e Trb.
ppp
3e Trb. et Tuba
ppp
20 Très modéré
1rs Vons
2ds Vons Div.
Alt. Div.
Vlles Div.
pp
pp
C.B.
pp
En retenant
Gdes Fl.
mf
1er et 2e Bons
1er et 2e Cors
1er et 2e Trb.
3e Trb. et Tuba
En retenant
Vons
Sourdines
Alt.
pp
Vlles Div.
C.B.

Plus calme

Gdes Fl.

dimin.

p

1er et 2e Bons

1er et 2e Cors

1er et 2e Trb.

3e Trb. et Tuba

Plus calme

Vons

pp

Sourdines

pp

Alt.

p dolce

Vlles Div.

C.B.

Très lent

Gdes Fl.

éponges

Timb.

pp

Très lent

Vons

Alt.

pp

Vlles Div.

C.B.